

# Fragen

# & Antworten

## Wo melde ich mich an?

Anmeldung unter [www.musikschule-neuss.de](http://www.musikschule-neuss.de).

Unter Anmeldung & Info die online-Anmeldung aufrufen, als Unterrichtsprogramm bitte „Kurse, Schulkooperationen und Veranstaltungen wählen und als Fach dann „Musiktheorie“. Persönliche Anmeldung zu den Sprechzeiten im Sekretariat möglich.

## Wer kann sich anmelden?

Kinder und Jugendliche im Alter von 6 - 10 Jahren.

## Wo findet der Unterricht statt?

In der Musikschule der Stadt Neuss, RomaNEum, Brückstraße 1, 41460 Neuss in Raum 1.28.

## Was kostet der Unterricht?

Musiktheorie für Kinder wird aktuell als gebührenfreies Angebot der Musikschule angeboten.

QR-Code zur Anmeldung:



# Beratung

# Ansprechpartner

# MUSIKSCHULE

## Musiktheorie für Kinder

Kamilla Küppers-Smagulova  
Fachleiterin Klavier, Studienvorbereitende Ausbildung  
Musikschule der Stadt Neuss  
Tel. 02131 / 90-4046  
Sprechzeiten Do: 12.30 - 13.30 Uhr, Raum 3.24  
[kamilla.kueppers-smagulova@stadt.neuss.de](mailto:kamilla.kueppers-smagulova@stadt.neuss.de)

Musikschule der Stadt NeussRomaNEum  
Brückstraße 1  
41460 Neuss  
Sprechzeiten Sekretariat:  
Mo. – Mi.: 9.00 – 12.00 und 14.00 - 16.00 Uhr  
Do.: 9.00 – 12.00 und 13.30 - 17.30 Uhr  
Tel. : 02131 / 90-4041  
Fax: 02131 / 90-4049  
[musikschule@stadt.neuss.de](mailto:musikschule@stadt.neuss.de)  
[www.musikschule-neuss.de](http://www.musikschule-neuss.de)



[Erlebnis am Rhein >](#)

**NEUSS.DE**

[Erlebnis am Rhein >](#)

**NEUSS.DE**



# Musiktheorie für Kinder

## Musik verstehen - von Anfang an!

Musik ist eine Sprache - und wie jede Sprache kann man sie lesen, schreiben und verstehen lernen. In unserem Ergänzungskurs „Musiktheorie für Kinder“ entdecken junge Musiker\*innen im Alter von 6 bis 10 Jahren spielerisch die Grundlagen der musikalischen Sprache.

Der Kurs findet einmal wöchentlich in einer 45-minütigen Unterrichtsstunde statt und bietet eine kindgerechte Einführung in zentrale Themen wie **Notenlesen**, **Rhythmus**, **Solfegegio** und **Harmonielehre**. Dabei steht stets das freudvolle Entdecken im Mittelpunkt: Durch gemeinsames Musizieren, Singen, Hören, Bewegen und kreative Übungen lernen die Kinder, Musik nicht nur zu spielen, sondern wirklich zu verstehen.

Durch abwechslungsreiche Lernmethoden werden die theoretischen Inhalte lebendig und anschaulich vermittelt. Der Unterricht ist so gestaltet, dass jedes Kind in seinem eigenen Tempo lernen und seine musikalische Ausdrucksfähigkeit erweitern kann.



## Inhalte des Kurses

### Notenlesen leicht gemacht:

Die Kinder lernen Töne und Notenwerte sicher in Violin- und Bassschlüssel zu erkennen.

### Solfegegio und Gehörbildung:

Mit kreativen Singübungen und Hörbeispielen schulen wir gemeinsam das musikalische Gehör.

### Rhythmus und Metrum:

Durch verschiedenste aktive Übungen wird das Taktgefühl gefördert und rhythmische Strukturen erlebbar gemacht.

### Einfache Harmonielehre:

Die Kinder entdecken, wie Töne zusammenklingen und bekommen ein erstes Gefühl für Akkorde und Tonarten.



## Musiktheorie

### Warum Musiktheorie so wichtig ist:

Ein gutes Verständnis der musikalischen Grundlagen stärkt die Freude und Sicherheit beim Musizieren. Kinder, die wissen, was sie spielen, entwickeln ein tieferes musikalisches Verständnis, mehr Selbstbewusstsein und eine größere Ausdruckskraft. Auch entstehen erste Berührungspunkte mit der Komposition, durch welche die persönliche Beziehung zu der Musik noch weiter vertieft werden kann. Der Kurs eignet sich daher ideal als Ergänzung zum Instrumental- und Gesangsunterricht oder als Vorbereitung auf den Einstieg in die Musikpraxis.

